

Výtvarná výchova

2. stupeň

Vyučovací předmět Výtvarná výchova má časovou dotaci 2 hodiny v 6. ročníku, a 1 hodinu v 7., 8. a 9. ročníku týdně.

Charakteristika předmětu:

Hodiny výtvarné výchovy probíhají v kmenových třídách. Žáci mají také k dispozici počítačovou učebnu. Výuka výtvarné výchovy je spojena s tematickými exkurzemi, návštěvami výtvarných výstav a s výtvarnou činností v exteriéru. Důraz je kladen na tvůrčí činnosti - tvorbě, vnímání a interpretaci.

Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích.

Žáci se svými díly zapojují do nejrůznějších soutěží, podílejí se na výtvarné výzdobě budovy školy a různých akcích pořádaných školou. V chodbách školy jsou několikrát ročně instalovány tematicky zaměřené výstavy prací žáků.

Formy realizace předmětu:

- skupinové vyučování
- samostatné práce a referáty
- kolektivní práce
- integrované projekty
- práce s PC, digitálním fotoaparátem, m
- studijní návštěvy galerií a výstav
- přednášky z dějin umění, prezentace

Vyučovací předmět Výtvarná výchova je úzce spjat s dalšími vyučovacími předměty:

- hudební výchova - rytmus, melodie, výtvarné prezentace hudebního díla, muzikoterapie a arteterapie, dějiny hudby 20. století
- dějepis - dějiny světového a našeho umění
- český jazyk a literatura - výtvarné ztvárnění literárních děl, modifikace verbální předlohy výtvarnými prostředky, hra s písmeny a slovy, báje a pověsti
- občanská výchova - tradice, zvyky, svátky v ČR, kulturní odlišnosti etnik
- matematika - geometrické prvky a tvary, poměry-vizování, proporcionalita
- zeměpis - geografický determinismus kulturních památek
- informatika - bodybuilding, mediální tvorba, prezentace, práce s Power Pointem a internetem, typografie
- přírodopis - fauna a flora, anatomie lidského těla, ochrana životního prostředí, ekosystémy

Vyučovací předmět pracuje s těmito průřezovými tématy:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova demokratického občana
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Environmentální výchova
- Mediální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Kompetence k učení

- Žák - rozvíjí specifické cítění, tvořivost a vnímavost k uměleckému dílu
- se seznamuje s vybranými uměleckými díly
 - rozeznává podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality
 - využívá počítačovou grafiku, fotografie, video, animaci k zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích
 - vytváří učební materiály při teoreticky zaměřených hodinách a dále je využívá pro své další učení
 - poznává vlastní pokroky a zpětně si uvědomuje problémy související s realizací
 - rozvíjí tvůrčí schopnosti

Kompetence k řešení problémů

- Žák - hledá a nalézá vazby mezi druhy umění na základě společných témat
- aktivně překonává životní stereotypy a obohacuje si tak svůj emocionální život
 - samostatně zpracovává a řeší problémy týkající se výběru výtvarné techniky, materiálů a pomůcek

Kompetence komunikativní

- Žák - rozvíjí schopnosti nonverbálního vyjádření prostřednictvím bodu, tvaru, barvy
- zapojuje se do procesu tvorby a komunikace
 - chápe umění jako svébytný prostředek komunikace
 - dodržuje etiku komunikace (naslouchá, respektuje, prezentuje svůj názor)
 - vysvětluje a obhajuje výsledky své tvorby
 - vybírá vhodný způsob prezentace
 - obohacuje si slovní zásobu o odborné termíny z výtvarné oblasti

Kompetence sociální a personální

- Žák - rozvíjí svůj tvůrčí potenciál
- dokáže se vcítit do kulturních potřeb ostatních lidí
 - kultivuje svůj projev pomocí chápání umění a kultury
 - uvědomuje si sebe samého jako svobodného jedince s tvořivým přístupem ke světu
 - ověřuje si účinky obrazných vyjádření (pozvánky, vizitky, reklamní letáky)
 - respektuje pravidla při práci v týmu

Kompetence občanské

- Žák - prezentuje své práce při školních akcích
- tolerantně přistupuje ke kulturním hodnotám a potřebám různorodých skupin, národů a národností
 - připomíná historické souvislosti a společenské kontexty ovlivňující umění a kulturu
 - hodnotí lidskou činnost a její produkty z estetického hlediska

Kompetence pracovní

- Žák - chápe význam estetiky pracovního prostředí
- spoluvytváří podnětnou atmosféru pro tvorbu
 - přistupuje k výsledkům pracovní činnosti i z hlediska ochrany kulturních hodnot
 - vytváří si kladný vztah k manuální činnosti
 - dodržuje hygienická a bezpečnostní pravidla při práci s výtvarným materiálem

- chápe a respektuje estetické požadavky na životní prostředí

Kompetence digitální

- Žák - vede žáky k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků včetně digitálních technologií při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení
- vede žáky k sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a interpretace
 - vede žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům

Co by měl zvládnout žák na konci 9. ročníku?

Žák zvládne:

- vybírat, vytvářet a pojmenovávat prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňovat je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variovat různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků
- zaznamenávat vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenávat podněty z představ a fantazie
- zachycovat jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívat některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace
- vybírat, kombinovat a vytvářet prostředky pro vlastní osobité vyjádření
- rozlišit působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku
- interpretovat umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vycházet při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků
- ověřovat komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření

Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:

Žák zvládne:

- uplatňovat základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru
- uplatňovat linie, barvy, tvary a objekty v ploše i prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívat jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovávat je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímat a porovnávat jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci
- při vlastní tvorbě vycházet ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledat a volit pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotit a prezentovat výsledek své tvorby, porovnávat ho s výsledky ostatních
- vnímat a porovnávat výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádřit své postřehy a pocity

Časový a tematický plán

Předmět: Výtvarná výchova

Ročník: 6.

Vzdělávací program: Škola pro děti

Školní rok: 2023/24

Časová dotace: 2 hodiny týdně

Měsíc	Tematický celek	Výstupy	Poznámky
Září	Úvodní hodina Zážitky z prázdnin Pokrm - zelenina, ovoce, servírované jídlo Dějiny umění I. - Pravěk Vlastní jeskynní malba	- seznámí se s učivem, hygienické návyky, bezpečnost práce, pomůcky - pokouší se popsat děj kresbou - vyjadřuje své zážitky ze světa mimo školu - porovnává a využívá vlastnosti barvy, základy barevné harmonie a proporční vztahy - zaměřuje se na detail, znázornění pokrmů v jejich látkové rozmanitosti, pěstuje kompoziční dovednost - využívá vlastností barev, zjednodušené kresby, možností modelace (jeskyně)	- volná technika - volná technika, závěrečná koláž - akvarel, tempera, fix
Říjen	Voda a život Barvy podzimu - listí, květiny Perspektiva Zátiší	- zamýšlí se nad koloběhem vody - vybírá, co je pro něj klíčové, používá svou fantazii - možnost skupinové práce – vzájemná edukace - EV - snaží se vystihnout tvar a barvu přírodnin - EV - kreslí základní tvary na základě předlohy - seznámí se se způsobem, kterým můžeme na ploše papíru znázornit trojrozměrný prostor - rozvíjí výtvarné vnímání a představy při pozorování předmětů	- tempera, akvarel, pastelka - malba, otisk přírodnin, tuš - měkká tužka - měkká, střední, tvrdá tužka - akvarel, tempera
Listopad	Detail Můj hrdina - portrét Obtisk Vánoční tematika	- vnímá a zpracovává detail materiálu, lidské dlaně, metamorfózy rostlin - na základě svých prožitků vytvoří výt. podobu svého hrdiny - z filmů, knížky - Mkv - uvědomí si základní proporce lidské hlavy a těla - uvědomí si, jak vidí svého hrdinu, porovnává sám sebe - VDO - využívá přírodních materiálů a přenáší je na papír, modelínu, sádku, hlínu - EV - řeší úkoly dekorativního charakteru, učí se zjednodušovat, stylizovat	- měkká, střední, tvrdá tužka - kresba tužkou, rudkou - pastelka, fix - tisk z přírodních materiálů - tempera - práce s materiálem - tempera
Prosinec	Dekoratívni zimní vystřihovánky Adventní čas	- stříhá, lepí, vymýšlí zimní dekoraci - vytváří vánoční dekorační prvky - učí se aranžovat, dekorovat	- papír, lepidlo, dekorace Vánoční výzdoba školy - technika dle potřeby

Leden	Negativní malba Zimní sport Relax -mandala	- rozvíjí představivost - uvědomuje si stíny a světlo - OSV - kreslí a maluje podle zkušeností tak, aby vysti l pohyb při aktivitě - poslouchá relaxační hudbu a vyjadřuje své pocity v mandale - OSV, MkV	- tuš, zmizík, uhel, plastická guma - malba temperou, vodovky - suché pastely
Únor	Mozaika Masopust / Karneval Vesmír - fantazie	- řeší kompozici plochy s použitím libovolných prvků (např. geometrických) - tvoří masky - masopustní, karnevalové - osvojuje si české pranostiky, říkadla, přísloví - orientuje se v lidských zvycích, tradicích a v jejich ožívování - MV - pojmenovává prvky obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů (světlost, barevný kontrast, proporce) - EV, GV, OSV	- nůžky, lepidlo, barevné papíry, starý papír - barevný papír - stříh, lepení, navlékání korálků.... - černý papír., křídly, nebo tempery
Březen	Návrh - "Šaty dělají člověka" - "Můj vysněný automobil" Dějiny umění II. Umělecké slohy Velikonoce	- navrhuje oblečení pro všední den i pro přehlídková mola - navrhuje automobil snů - používá svou fantazii, kreativitu - OSV - beseduje o umění - opakuje si hlavní znaky románské, gotické, renesanční, barokní, klasicistní, historizující, secesní architektury - učí se zařadit významné stavby do historické doby - užívá a kombinuje různé výtvarné techniky - vyjadřuje se k lidovým tradicím, zvykům	- kolorovaná kresba - tabule historických slohů - video (10 století architektury) - kombinace různých materiálů
Duben	Koláž Reklamní leták Příroda kolem nás	- stříhá papír, textil a jiný materiál do různých tvarů - pokouší se o barevný a světelný kontrast, barvy jara - OSV - navrhuje reklamní leták - používá současný trend v průmyslu a obchodu - vymýšlí rozmístění prvků v popředí a pozadí - vystihuje barvy přírody, vyhledává vhodnou barevnost k přírodním tvarům - pozoruje a analyzuje	- kombinace různých materiálů - fixy - pastely, vodovky - akvarel - malba temperou

Květen	<p>Moje bájně zvíře</p> <p>V pohybu</p> <p>Třídme odpad</p> <p>České výtvarné umění</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozvíjí svou fantazii - uvědomuje si proporce zvířat, jejich výraz, strukturu - zaznamenává pohyb - vyjadřuje proporce lidské postavy - vytváří propagaci (leták) k třídění odpadů - EV - beseda s ukázkami díla umělců - připomínají si jména a význačná díla nejznámějších umělců činných v Čechách - např. P.Parléř, V Hynais, J. Mánes, M.Aleš, J. Lada, J.V.Myslбек, J.Zrzavý, A.Mucha, A.Slavíček, E. Filla, J.Čapek, F.Kupka, O.Zoubek 	<ul style="list-style-type: none"> - akvarel, tempera - suché pastely, tužky - malba, kresba, vystřihování, trhání - prezentační video
Červen	<p>Ilustrace</p> <p>- oblíbený film, kniha</p> <p>Volné téma plné fantazie</p> <p>Prázdniny za dveřmi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - aktivně si osvojuje ilustrace knih, pozná ilustrátory - rozvíjí představivost, vyjadřuje děj - vymýšlí rozmístění prvků v popředí a pozadí - OSV - dotváří prostředí školy vlastními pracemi na další školní rok - vyjadřuje své pocity a uplatňuje svou fantazii - hodnotí svou celoroční práci - umí prezentovat své dílo - uklízí své pracovní pomůcky a pomáhá s úklidem třídy 	<ul style="list-style-type: none"> - frotáž, koláž, fix, suchý pastel, pastelky - volná technika
Průběžně	<p><i>Změna plánu vyhrazena.</i></p> <p>Účast na výtvarných soutěžích s různou tematikou během škol. roku</p> <p>Návštěva galerie, výstav, besedy (lze i interaktivně)</p> <p>Celoškolní projekty: Vánoce, Velikonoce, Den Země, Den zdraví</p> <p>Barevné dny, školní akademie, bláznivé dny</p>		

Časový a tematický plán

Předmět: Výtvarná výchova

Ročník: 7.

Vzdělávací program: Škola pro děti

Školní rok: 2023/24

Časová dotace: 2 hodiny týdně

Měsíc	Tematický celek	Výstupy	Poznámky
Září	Úvodní hodina	- seznámí se s obsahem učiva, pomůcky	
	Pocity	- vyjádří pocity - MV - vzpomíná na prázdniny	- volná technika
	Okolí školy - budova, stromy	- vnímá okolí školy, přenesení reality - OSV	- kresba, uhl
	Detail oka	- využívá vlastní předlohu, pracuje s detailem	- tužka, pastel
Říjen	Podzimní motivy	- vnímá barevnost podzimu - učí se míchat barvy a najít odstíny - EV	- malba, otisky listů, tempera
	Deštník	- pracuje s materiálem, kombinuje různé techniky	- lepení, malba, otisky listů
	Zelenina, ovoce - dary přírody	- vystihne tvar, barevné odstíny, pracuje s barvou a přírodním materiálem	- studijní malba, tempera, otisky - vzory
Listopad	Planeta Země	- vytvoří barevnou podobu naší planety na základě své představivosti - OSV, GV, EV	- muchláž, koláž, otisky, malba, kresba
	Svět fantazie	- využívá zkušenosti získaných smysly	- kresba, šrafování- tužka, hřebec, tuš
	Ilustrace příběhu	- beseduje o ilustrátorství a výtvarných úpravách textů, knihy - MV	- Malý princ - volná technika - pohádka
	Vánoční přání	- propojuje různé techniky - vysvětluje svůj postoj k vizuálně obraznému vyjádření - zmenšuje, zvětšuje tvary a linie v ploše	- práce v materiálu
Prosinec	Adventní věnec	- vytváří netradiční adventní věnec - MV	- práce s materiálem, dekorativní prvky, mozaiky
	Svícen	- pracuje dle vlastní fantazie, využívá barevných kontrastů - pracuje s dekorativními prvky	- lepení, dekorování, barvy Vánoc - výstava

Leden	Zimní krajina Můj sen	- vybírá prostředky pro vlastní osobité vyjádření - MV, EV - vyjádří svá přání, využívá prvky fantazie i reálného světa	- tempera, perokresba - vystřihování, sněhové vločky - koláž - kombinovaná technika
Únor	Středověké výtvarné umění - beseda Krajina mé dlaně - ruka Linoryt	-propojí znalosti z D, OV, HV a VV, stavebnictví -pozná stavební slohy gotiky a renesance - OSV - podle vlastní předlohy	-PG, film -práce v materiálu -stavba - projekt - 3D - tužka, stínování
Březen	Má oblíbená kniha Mandala Reklama	- využívá své pocity ke ztvárnění obalu knihy, CD -pracuje s vlastními pocity, učí se relaxovat - porovná prvky zdravé/nezdravé výživy - MV, OSV - navrhne vlastní plakát - EV, MV	- práce s papírem - volná technika - relaxační hudba - pastel - kombinovaná technika, tempera
Duben	Čas Velikonoc Písmo - monogram Svět pod vodou	- vyjmenuje velikonoční tradice - vytvoří velikonoční dekoraci - OSV - propojí svůj monogram s věcmi z reálného světa - zvířata, rostliny, věci - pracuje ve skupině - vytváří obraz podmořského světa - EV	- malování kraslic - technika vyškrabování, síťování, bavlnky - tempera - malba -práce v materiálu - kombinovaná technika (papír, písek, mušle, kámen...)
Květen	Jarní krajina Dokreslování obrazu - člověk Znamení zvěrokruhu	- zachytí reálný svět - stromy, přírodu - EV - rozliší celek / části - napodobí barvy, tvary - podle předlohy vytvoří vlastní znamení - učí se míchat barvy a kombinovat je - OSV	- pastel - malujeme v přírodě - tempera, dekorativní prvky - míchání barev, tón v tónu - barevné odstíny jedné barvy

<p>Červen</p>	<p>Odrazy ve vodě</p> <p>Těšíme se na prázdniny</p> <p>Hodnocení výsledků a dosažených úspěchů</p>	<ul style="list-style-type: none"> - uvědomí si odrazy v přírodě - voda - vnímá přírodu kolem sebe, její zvláštnosti a krásy - MV, MKV - vyjádří svůj prázdninový sen - OSV - využije mezipředmětové vztahy a znalosti - Z, D, Hv - sebehodnotí svou celoroční práci 	<ul style="list-style-type: none"> -Letní krajina (stromy, voda, obloha) - tempera - pastel
<p>Průběžně</p>	<p><i>Změna plánu vyhrazena.</i></p> <p>Účast na výtvarných soutěžích s různou tematikou během škol. roku</p> <p>Návštěva galerie, výstav, besedy (lze i interaktivně)</p> <p>Celoškolní projekty: Vánoce, Velikonoce, Den Země, Den zdraví</p> <p>Barevné dny, školní akademie, bláznivé dny</p>		

Časový a tematický plán

Předmět: Výtvarná výchova

Ročník: 8.

Vzdělávací program: Škola pro děti

Školní rok: 2023/24

Časová dotace: 1 hodina týdně

Měsíc	Tematický celek	Výstupy	Poznámky
Září	Úvodní hodina Zážitky z prázdnin Podzimní nálady, podzimní počasí Dary přírody Lidé a jejich míry	- seznámí se s učivem, hygienické návyky, bezpečnost práce, pomůcky - pokouší se popsat děj kresbou - vyjadřuje své zážitky ze světa mimo školu - dokáže výtvarně vyjádřit změny v přírodě - OSV - porovnává a využívá vlastnosti barvy, základy barevné harmonie a proporční vztahy - využívá ke studii přírodní materiál - seznámí se s autorem kánonu lidské postavy podle Leonarda da Vinci - hledají odpovědi spojené s historií, námětem, autorem díl - MkV	- volná technika - roztírání barvy houbou, prstem, štětcem - akvarel - kresba tužkou - prezentační video
Říjen	Barvy podzimu - listí, květiny Perspektiva Módní návrhy oblečení Hry se skvrnami	- snaží se vystihnout tvar a barvu přírodnin - EV - seznámí se se způsobem, kterým můžeme na ploše papíru znázornit trojrozměrný prostor - využívá prostor a představivost - navrhuje oblečení pro všední den i pro přehlídková mola - OSV - výtvarné vyjádření pocitů	- malba, otisk přírodnin, tuš - měkká tužka - kolorovaná kresba tužkou, fixem -voskovky, tuš - muchláž
Listopad	Detail Hlava spolužáka Obtisk Vánoční přání	- vnímá a zpracovává detail materiálu, lidské dlaně, rostlin - uvědomí si základní proporce lidské hlavy - využívá přírodních materiálů a přenáší je na papír, medelínu, sádku, hlínu - EV - řeší úkoly dekorativního charakteru, učí se zjednodušovat, stylizovat	- měkká tužka - kresba tužkou, rudkou - tisk z přírodních materiálů - práce s materiálem
Prosinec	Dekoratívni zimní vystřihovánky Adventní čas	- sřihá, lepí, vymýšlí zimní dekoraci - vytváří vánoční dekorační prvky - učí se aranžovat, dekorovat	- papír, lepidlo, dekorace Vánoční výzdoba školy - technika dle potřeby

Leden	<p>Naše město, jeho okolí</p> <p>Zimní sport</p> <p>Relax -mandala</p> <p>Stavba - prostorová práce</p>	<p>- seznamuje se se základními prvky architektury v našem městě</p> <p>- kreslí a maluje podle zkušeností tak, aby vystihl pohyb při aktivitě</p> <p>- poslouchá relaxační hudbu a vyjadřuje své pocity v mandale - OSV, Mkv</p> <p>- vytváří prostorové objekty ze stavebních prvků</p> <p>- využívá materiálu určeného k recyklaci - EV</p>	<p>- pastely, tuš, vodovky</p> <p>- malba temperou, vodovky</p> <p>- suché pastely</p> <p>- materiál určený k recyklaci (krabíčky, papíry, obaly...)</p>
Únor	<p>Mozaika</p> <p>Masopust / Karneval</p> <p>Vesmír</p>	<p>- řeší kompozici plochy s použitím libovolných prvků (např. geometrických)</p> <p>- tvoří masky - masopustní, karnevalové</p> <p>- osvojuje si české pranostiky, říkadla, přísloví</p> <p>- orientuje se v lidských zvycích, tradicích a v jejich ožívování - MV</p> <p>- pojmenovává prvky obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů (světlost, barevný kontrast, proporce) - EV, GV, OSV</p>	<p>- nůžky, lepidlo, barevné papíry, starý papír</p> <p>- barevný papír</p> <p>- stříh, lepení, navlékání korálků....</p> <p>- černý papír., křídly, nebo temperey</p>
Březen	<p>Návrh obalu knihy</p> <p>Umělecké slohy</p> <p>Velikonoce</p>	<p>- aktivně si osvojuje ilustrace knih, pozná ilustrátory</p> <p>- rozvíjí představivost, vyjadřuje děj</p> <p>- vymýšlí rozmístění prvků v popředí a pozadí - OSV</p> <p>- beseduje o umění</p> <p>- opakuje si hlavní znaky románské, gotické, renesanční, barokní, klasicistní, historizující, secesní, konstruktivistické architektury</p> <p>- učí se zařadit významné stavby do historické doby</p> <p>- užívá a kombinuje různé výtvarné techniky</p> <p>- vyjadřuje se k lidovým tradicím, zvykům</p>	<p>- malba temperou, vodovky</p> <p>- tabule historických slohů</p> <p>- video (10 století architektury)</p> <p>- kombinace různých materiálů</p>
Duben	<p>Koláž</p> <p>Bydlím, bydlíš, bydlíme Barevné řešení interiérů</p> <p>Louka, les, pole</p>	<p>- stříhá papír, textil a jiný materiál do různých tvarů</p> <p>- pokouší se o barevný a světelný kontrast, barvy jara - OSV</p> <p>- řeší úkoly dekorativního charakteru v ploše</p> <p>- hledá význam slov interiér, interiérový architekt, exteriér, atmosféra bytu - OSV</p> <p>- vystihuje barvy přírody, vyhledává vhodnou barevnost k přírodním tvarům</p> <p>- pozoruje a analyzuje</p>	<p>- kombinace různých materiálů</p> <p>- pastely</p> <p>-měkká tužka</p> <p>- akvarel</p> <p>- malba temperou</p>

<p>Květen</p>	<p>Živly Člověk mezi lidmi Třídme odpad Písmo - Vývoj písma Jméno vlastním písmem</p>	<p>- např. voda– tekutina, pára, led, oblak, kapka, déšť, louže. Voda jako studánka, potok, řeka, moře - OSV, EV - zaznamenává pohyb - poznává, jak uspořádáním figur lze vyjádřit vztahy mezi lidmi - OSV - vytváří propagaci (leták) k třídění odpadů - EV - snaží se vyvodit vývoj písma – obrázkové, znakové, slabičné, hláskové - seznámí s třemi odlišnými písmovými typy – antikvou, secesním písmem, groteskem - OSV, Mkv</p>	<p>- akvarel, tempera - suché pastely - malba, kresba, vystřihování, trhání - plochý fix</p>
<p>Červen</p>	<p>Zátiší Volné téma plné fantazie Hurá na prázdniny</p>	<p>- rozvíjí výtvarné vnímání a představy při pozorování předmětů - pozoruje stín a trojrozměrný prostor - dotváří prostředí školy vlastními pracemi na další školní rok - vyjadřuje své pocity a uplatňuje svou fantazii - hodnotí svou celoroční práci - umí prezentovat své dílo - uklízí své pracovní pomůcky a pomáhá s úklidem třídy</p>	<p>- tempera, vodovky, tuš, pastela - volná technika</p>
<p>Průběžně</p>	<p><i>Změna plánu vyhrazena.</i> Účast na výtvarných soutěžích s různou tematikou během škol. roku Návštěva galerie, výstav, besedy (lze i interaktivně) Celoškolní projekty: Vánoce, Velikonoce, Den Země, Den zdraví Barevné dny, školní akademie, bláznivé dny</p>		

Časový a tematický plán

Předmět: Výtvarná výchova

Ročník: 9.

Vzdělávací program: Škola pro děti

Školní rok: 2023/24

Časová dotace : 1 hodina týdně

Měsíc	Tematický celek	Výstupy	Poznámky
Září	Úvodní hodina Zážitky z prázdnin Dary přírody Portrét a jeho proměny - Nejslavnější portréty –beseda	- seznámí se s učivem, hygienické návyky, bezpečnost práce, pomůcky - pokouší se popsat děj kresbou - vyjadřuje své zážitky ze světa mimo školu - porovnává a využívá vlastnosti barvy, základy barevné harmonie a proporční vztahy - využívá ke studii přírodní materiál - seznámí se s podobiznou královny Nofretete, s bystou P. Parléře, připomenou si Monu Lisu od Leonarda da V., Noční hlídku Rembrandta, autoportrét V. van Gogha - hledají odpovědi spojené s historií, námětem, autorem díl - MkV	- volná technika - akvarel - prezentační video - ukázky děl
Říjen	Barvy podzimu - listí, květiny Perspektiva Hry se skvrnami	- snaží se vystihnout tvar a barvu přírodnin - EV - seznámí se se způsobem, kterým můžeme na ploše papíru znázornit trojrozměrný prostor - využívá prostor a představivost - výtvarné vyjádření pocitů	- malba, otisk přírodnin, tuš - měkká tužka -voskovky, tuš - muchláž
Listopad	Detail Autoportrét Obtisk Vánoční tematika	- vnímá a zpracovává detail materiálu, lidské dlaně, rostlin - uvědomí si základní proporce lidské hlavy - uvědomí si, jak vidí sám sebe - VDO - využívá přírodních materiálů a přenáší je na papír, medelínu, sádro, hlinu - EV - řeší úkoly dekorativního charakteru, učí se zjednodušovat, stylizovat	- měkká tužka - kresba tužkou, rudkou - tisk z přírodních materiálů - práce s materiálem
Prosinec	Dekorativní zimní vystřihovánky Adventní čas	- sřihává, lepí, vymýšlí zimní dekoraci - vytváří vánoční dekorační prvky - učí se aranžovat, dekorovat	- papír, lepidlo, dekorace Vánoční výzdoba školy - technika dle potřeby
Leden	Naše město, jeho okolí Zimní sport Relax -mandala	- seznamuje se se základními prvky architektury v našem městě - kreslí a maluje podle zkušeností tak, aby vystihl pohyb při aktivitě - poslouchá relaxační hudbu a vyjadřuje své pocity v mandale - OSV, MkV	- pastely, tuš, vodovky - malba temperou, vodovky - suché pastely

Únor	<p>Mozaika</p> <p>Masopust / Karneval</p> <p>Vesmír - fantazie</p>	<p>- řeší kompozici plochy s použitím libovolných prvků (např. geometrických)</p> <p>- tvoří masky - masopustní, karnevalové</p> <p>- osvojuje si české pranostiky, říkadla, přísloví</p> <p>- orientuje se v lidských zvycích, tradicích a v jejich ožívování - MV</p> <p>- pojmenovává prvky obrazného vyjádření, porovnává je na základě vztahů (světlost, barevný kontrast, proporce) - EV, GV, OSV</p>	<p>- nůžky, lepidlo, barevné papíry, starý papír</p> <p>- barevný papír</p> <p>- stříh, lepení, navlékání korálků....</p> <p>- černý papír., křídly, nebo tempery</p>
Březen	<p>Návrh obalu knihy</p> <p>Umělecké slohy</p> <p>Velikonoce</p>	<p>- aktivně si osvojuje ilustrace knih, pozná ilustrátory</p> <p>- rozvíjí představivost, vyjadřuje děj</p> <p>- vymýšlí rozmístění prvků v popředí a pozadí - OSV</p> <p>- beseduje o umění</p> <p>- opakuje si hlavní znaky románské, gotické, renesanční, barokní, klasicistní, historizující, secesní, konstruktivistické architektury</p> <p>- učí se zařadit významné stavby do historické doby</p> <p>- užívá a kombinuje různé výtvarné techniky</p> <p>- vyjadřuje se k lidovým tradicím, zvykům</p>	<p>- malba temperou, vodovky</p> <p>- tabule historických slohů</p> <p>- video (10 století architektury)</p> <p>- kombinace různých materiálů</p>
Duben	<p>Koláž</p> <p>Nápisy na zdech – graffiti</p> <p>Příroda kolem nás</p>	<p>- stříhá papír, textil a jiný materiál do různých tvarů</p> <p>- pokouší se o barevný a světelný kontrast, barvy jara - OSV</p> <p>- vyjadřují se k pomalovaným tramvajím, omítkám domů, zjišťují, že graffiti jsou zvláštní stopou člověka - OSV</p> <p>- zkouší graffit na papír</p> <p>- vystihuje barvy přírody, vyhledává vhodnou barevnost k přírodním tvarům</p> <p>- pozoruje a analyzuje</p>	<p>- kombinace různých materiálů</p> <p>- fixy</p> <p>- akvarel</p> <p>- malba temperou</p>
Květen	<p>Živly</p> <p>V pohybu</p> <p>Třídme odpad</p> <p>Návrh loga</p>	<p>- např. voda– tekutina, pára, led, oblak, kapka, déšť, louže. Voda jako studánka, potok, řeka, moře - OSV, EV</p> <p>- zaznamenává pohyb</p> <p>- vyjadřuje proporce lidské postavy</p> <p>- vytváří propagaci (leták) k třídění odpadů - EV</p> <p>- používá např. písmové typy – antikva, secesní písmo, grotesko - OSV, MV</p> <p>- přenáší do loga svou identitu</p>	<p>- akvarel, tempera</p> <p>- suché pastely</p> <p>- malba, kresba, vystřihování, trhání</p> <p>- plochý fix</p>

<p>Červen</p>	<p>Zátiší</p> <p>Volné téma plné fantazie</p> <p>Hurá na prázdniny</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rozvíjí výtvarné vnímání a představy při pozorování předmětů - dotváří prostředí školy vlastními pracemi na další školní rok - vyjadřuje své pocity a uplatňuje svou fantazii - hodnotí svou celoroční práci - umí prezentovat své dílo - uklízí své pracovní pomůcky a pomáhá s úklidem třídy 	<ul style="list-style-type: none"> - tempera, vodovky, tuš - volná technika
<p>Průběžně</p>	<p><i>Změna plánu vyhrazena.</i></p> <p>Účast na výtvarných soutěžích s různou tematikou během škol. roku</p> <p>Návštěva galerie, výstav, besedy (lze i interaktivně)</p> <p>Celoškolní projekty: Vánoce, Velikonoce, Den Země, Den zdraví</p> <p>Barevné dny, školní akademie, bláznivé dny</p>		